

Elo-Quand ? / Claude Semal



24 & 25.10.25

Le P'tit Kabberdoech

Le Resto

"Le P'tit Kabberdoech" c'est la fiesta dans le resto du Public, et ça démarre le 21 octobre

C'est Rosine Valentin (Zidani) qui t'accueillera et fera toutes les salamalecs :

Y aura Pitje Schramouille, des fables en brusseleir et des tours de passe-passe.

Y aura des jeunes pousses qui feront des petites chansons, ou un p'tit compliment...

On racontera Brussel, et Pépée qui vient de la principauté....

Et y aura des frites ... et de la mayo !

Ça va zwazer... Non peut-être !

19h00 Seul-en-scène

ELO-QUAND ?

De et avec : Maroan Abdallah

Dans « Élo-Quand ? Le pouvoir des mots », Maroan Abdallah nous emmène là où tout commence : dans l'intimité de son bureau, parmi ses livres, ses doutes et ses rêves d'orateur. Sur une musique classique, il écrit, répète, doute... jusqu'à ce moment de bascule où il faut affronter le public, briser le silence et commencer.

Au fil de dix conseils essentiels, Maroan mélange storytelling, lectures de Proust, anecdotes poignantes ou

drôles, citations de philosophes, improvisations, interactions avec le public. Il fait monter une spectatrice pour un exercice d'éloquence, invite une autre à lire un poème. Il raconte ses propres blessures, ses renaissances, sa rage de vivre.

Le public rit, s'émeut, s'interroge, s'évade — et sort avec l'envie urgente de parler, d'exister, de s'affirmer.

Un spectacle pour toutes celles et ceux qui un jour ont eu peur d'ouvrir la bouche... et qui, peut-être, trouveront ici l'audace de le faire.

20h30 Concert

MON TREIZIÈME ALBUM

De Claude Semal

Avec : Claude Semal, Raquel Gigot et Charles Loos

"Mon Treizième album". Tout chaud, tout frais, Claude Semal vous chantera le répertoire du tout nouveau CD qui vient de sortir chez Igloo Records. Avec des titres comme "Bye-bye Macron", "Ah la la" et "Sproutch !". Tout un programme. Il sera accompagné par Raquel Gigot à l'accordéon et Charles Loos au piano.

Distribution