

LE FILS

• De [Florian Zeller](#)



27.08 > 08.09.24

1H40

Reprise

Grande Salle

Nicolas a 17 ans. C'est pas facile. Il est fils de parents séparés et sa mère, dépassée par sa détresse, demande au père d'intervenir. Nicolas part donc habiter chez son père, remarié et papa d'un nouveau-né. Nicolas change d'école, de quartier, de copains. Mais Nicolas a 17 ans, et il ne va pas bien. Incrédules et désarmés, les parents se demandent comment faire avec cet ado devenu hors de portée.

Tour à tour nommée « meilleure pièce de Zeller », « chef-d'œuvre » ou « drame bouleversant »... la presse française s'est enflammée : « Zeller nous plante un miroir dans le cœur ».

Les ados d'aujourd'hui sont dans la tourmente. La pièce pose questions : Comment partager, comment apprivoiser ce mal-être contemporain ? Quelles charges faisons-nous porter à nos ados ? Que doivent-ils sublimer ? Qu'attendons-nous d'eux ? Que reproduisons-nous ? Qu'est-ce qui les emprisonne dans la douleur ? Pour grandir faut-il inévitablement souffrir ?

Après le succès de l'automne passé, voici encore quelques dates à ne pas rater, avec une troupe d'artistes magnifiques, au plus près des maux, ça va vous glisser sur le cœur.

Avertissement : Âmes sensibles s'abstenir.

Distribution

- **De** [Florian Zeller](#)
- **Mise en scène** [Hélène Theunissen](#)
- **Avec** [Valérie Bauchau](#), [Stéphanie Goemaere](#), [Frederik Haùgness](#), [Alain Leempoel](#), [Simon Lombard](#), [Gilles Vermeire](#)
- **Assistante à la mise en scène** [Maëlle Rey](#)
- **Scénographie** [Noémie Vanheste](#)
- **Costumes** [Laurence Hermant](#)
- **Lumière** [Alain Collet](#)
- **Musique originale** [Pascal Charpentier](#)
- **Régie** [Aurélien Lauwers](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES - DIRECTION DU THÉÂTRE, ET LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE. LA PIÈCE « LE FILS » DE FLORIAN ZELLER EST REPRÉSENTÉE PAR L'AGENCE DRAMA - PARIS (FRANCE) WWW.DRAMAPARIS.COM. Photos © Gaël Maleux