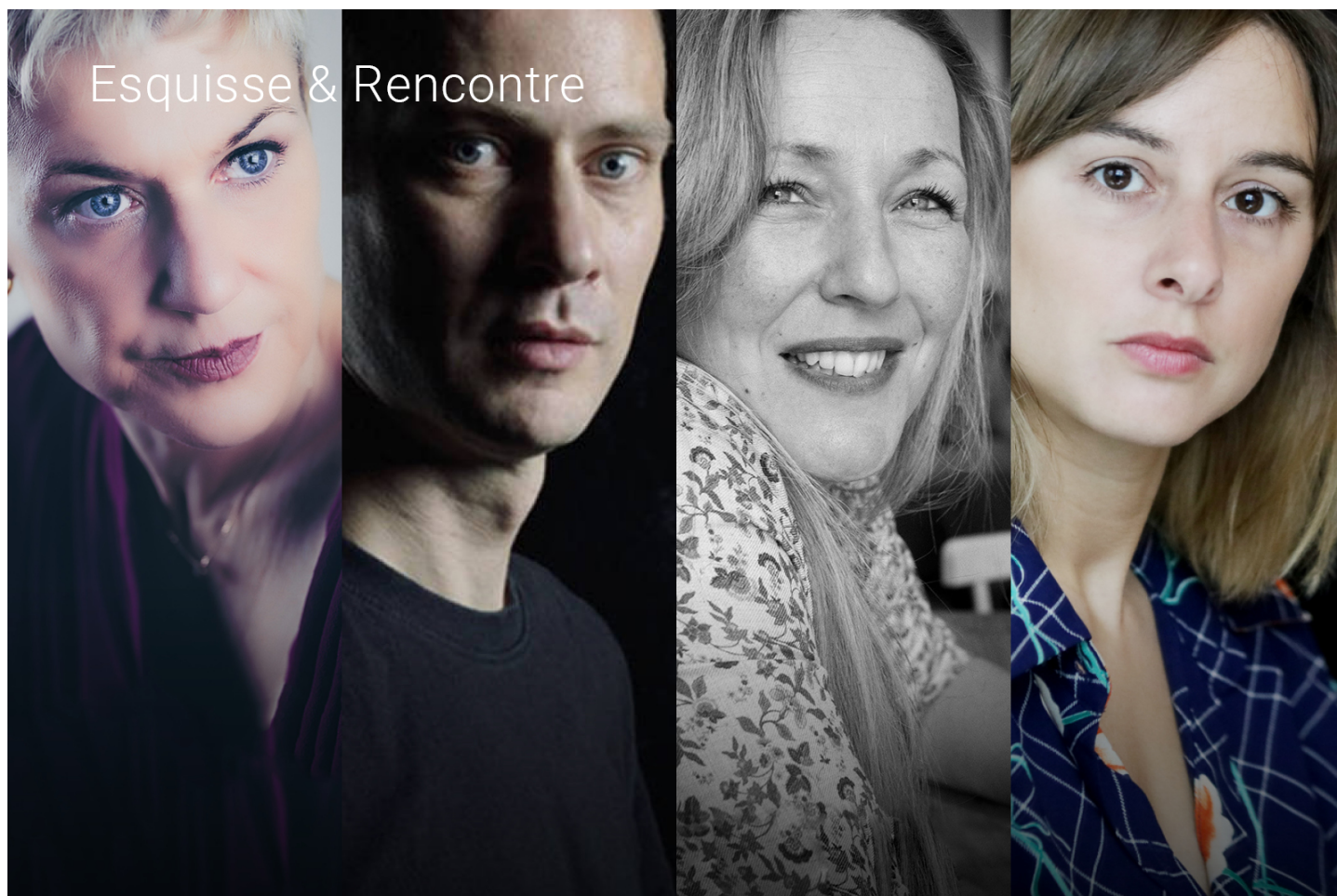


# LA VALSE DES OUBLIÉS

- De [Caroline Safarian](#)



10.11.23

Esquisse

Les Planches

*Au vernissage d'une exposition à Bakou, sont exhibés des casques de soldats morts au combat, des poupées ensanglantées d'Arméniens agonisants... En partant de ce fait réel abject, et au-delà de l'aspect totalement humiliant, dégradant et surréaliste, la pièce parle de la haine xénophobe et de la propagande anti-Arméniens que le gouvernement azéri opère sur sa population depuis des décennies.*

**La lecture sera suivie d'une rencontre** entre Robert Unusyan (avocat et Président du Comité des Arméniens de Belgique, organe représentatif de la communauté arménienne de Belgique) et Georges Dallemagne, (Docteur en médecine, chirurgie et accouchements à l'UCL. Il a, en outre, une maîtrise en politique internationale (ULB), est actuellement député fédéral à la Chambre des Représentants et conseiller communal Woluwe-Saint-Pierre. Il est aussi Membre de l'Assemblée politique nationale).

Ils nous entretiendront sur la situation des Arméniens, la xénophobie, les humiliations et la déshumanisation dont ceux-ci sont victimes depuis des décennies.



**Avant votre soirée théâtrale, nous vous invitons à venir assister à l'esquisse d'un spectacle en cours d'élaboration. Chaque séance sera suivie d'une courte rencontre entre artistes et spectateurs.**

Tarif au chapeau.  
Réservation indispensable.

*Les Esquisses se jouent aux Planches en lever de rideau. Ces présentations donnent à voir la première forme d'un spectacle appelé à être parfois programmé dans une saison prochaine du théâtre. Les artistes, à l'issue de la représentation, iront à la rencontre des spectateurs qui le souhaitent pour recueillir leurs avis, leurs sentiments et leurs commentaires : ces discussions nourriront ainsi leur travail et permettront de peaufiner le futur spectacle.*

*Avec les Esquisses, les spectateurs sont aux premières loges face aux artistes et vous êtes témoins du processus de création. Comme le spectacle se joue à 18h00, vous avez la possibilité de combiner votre début de soirée avec une représentation à 20h30 dans l'une des autres salles du Théâtre Le Public.*

## **Distribution**

- De [Caroline Safarian](#)
- Mise en scène [Caroline Safarian](#)
- Collaboration artistique [Sévane Sybesma](#)
- Avec [France Bastoen](#), [Yvain Julliard](#), [Caroline Safarian](#), [Sévane Sybesma](#)

Une production de la Compagnie du Chapitre