

# L'ALBUM PHOTO

• De [Philippe Blasband](#)



29.02 > 23.03.24

1h05

Création

Petite Salle

À l'époque, l'album photo n'était pas une application sur votre téléphone. Non, c'était un objet. Une sorte de livre à l'intérieur duquel on collait des photos. On rangeait ces livres sur des étagères. On les oubliait...

Aujourd'hui, Elle, sa profession, c'est album photo. Lui, il a loué ses services. Elle a le pouvoir de lui faire revivre les moments anodins, les repas, les conversations, les vacances.

Avant les séances, elle prévient : vos culpabilités, vos douleurs, ce n'est pas de son ressort. Elle n'est pas là pour nous soigner, ou nous pardonner.

Non. Elle est juste un album photo.

Les paroles s'envolent, les photos restent. Elles sont un entrelacs d'images qui s'assemblent, jaillissent et se succèdent selon l'axe irréversible du temps. Venez vous plonger dans cet album photo, et ces petits moments occultés qui nous révèlent ce que nous nous cachons à nous-même.

Philippe Blasband, grâce à sa plume délicate et franche, nous plonge, mine de rien, dans les profondeurs sublimes de nos mélancolies.

**EN SAVOIR PLUS**

## **Distribution**

- De [Philippe Blasband](#)
- Mise en scène [Philippe Blasband](#)
- Avec [Georges Siatidis](#) et [Aylin Yay](#)
- Assistante à la mise en scène [Cachou Kirsch](#)
- Scénographie et costumes [Chandra Vellut](#)
- Lumière [Xavier Lauwers](#)
- Vidéo [Sébastien Fernandez](#)
- Régie [Patrick Sainte](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Photo © Gaël Maleux