CERISE SUR LE GHETTO, LE POUVOIR DE DIRE NON

- **De** Sam Touzani

16.01 > 18.02.24
1H15
Accueil
Petite Salle

C’est l’histoire d’une vie.

Sam Touzani nous invite à partir sur les traces de sa famille. Homme de spectacle, mais aussi de cœur, de lettres et de paroles, Sam jongle avec les mots, les idées, et travaille avec obstination à la liberté d’être et de penser.

Son récit traverse trois générations, des montagnes du Rif marocain, où la misère est si écrasante que même les enfants rêvent de partir, jusqu’au bitume de Molenbeek, où le petit Sam verra le jour dans un deux-pièces chauffé au charbon. Plus tard, afin d’échapper au danger du communautarisme, c’est de lui-même qu’il s’exile. Le fils d’immigrés commence alors un dialogue et une odyssée intérieure. Entre sa culture d’origine et sa culture d’adoption, il relie les rives souterraines de ses multiples identités sans les réduire à une seule…

Comme ces rencontres sont belles ! Infatigable pourfendeur des racismes, il souffle un vent chaud, et en déconstruisant les préjugés à l’emporte-pièce ou les caricatures de tous poils, il nous parle de fraternité

en somme. Soutenus par les instruments de Mathieu Gabriel, il incarne tour à tour tous les personnages de l'histoire.

Sam est de retour. Lucide et engagé. Avec ce sourire du Rif qui éclaire la grisaille des intolérances. Avec un franc-parler, une énergie solaire et un optimisme généreux. Avec une confiance en l'humanité qui nous fait du bien.

EN SAVOIR PLUS
Programme du spectacle disponible gratuitement

Distribution

- **De** Sam Touzani
- **Dramaturgie et mise en scène** Gennaro Pitisci
- **Assistante à la mise en scène** Maïté Renson
- **Avec** Sam Touzani et Mathieu Gabriel (musicien)
- **Vidéo** Guillaume Nolevaux
- **Régie** Galatée Bardey, Josse Derbaix, David Vernaillen

UNE PRODUCTION DU BROCOLI THÉÂTRE, DE LES TEMPS D'ART, DE L'ATELIER THÉÂTRE JEAN VILAR, DE L'ESPACE MAGH ET DE CENTRAL LA LOUVIÈRE. LE BROCOLI THÉÂTRE EST SOUTENU PAR LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, DIRECTION DES ARTS DE LA SCÈNE - SERVICE DU THÉÂTRE ET PAR LA COCOF. Photos © Brocoli Théâtre