

# LE MOCHE

- De [Marius Von Mayenburg](#)



08.11 > 31.12.23

1h15

Création

Salle des Voûtes

Lette, un ingénieur brillant, fait une découverte inattendue : sa laideur. Son patron lui refuse la présentation de sa nouvelle invention devant un parterre d'acheteurs au prétexte qu'« on ne peut rien vendre avec cette tête-là ». Son assistant, lui qui a un visage présentable, sera envoyé au congrès. Complètement destabilisé, Lette décide de confier son visage à un chirurgien esthétique et en ressort miraculeusement transformé.

Et, en plus, il devient un canon de beauté ! Il est devenu tellement « beau » que son supérieur l'envoie partout pour présenter son invention. De son côté, le chirurgien qui l'a opéré décide de dupliquer et de vendre ce nouveau visage. Tout le monde veut tant lui ressembler que Lette en sera dépossédé.

Une pièce drôle, cynique et tonique, qui pose de bonnes questions. Une formidable satire sur notre culture des apparences. Le célèbre auteur von Mayenburg aborde frontalement les questions que posent les rapports du monde du travail au corps. Quels liens tissons-nous entre notre apparence et la rentabilité ? Quels critères définissent la laideur ? Qu'est-ce qui fait la singularité ? C'est qui qui décide si t'es moche ?

À l'heure où chacun livre son image sur les réseaux sociaux, l'aventure de Lette nous renvoie à notre obsession du paraître, et raconte les dangers de la standardisation dont profitent les requins à l'affût. Ça va secouer !

## **Distribution**

- **De** [Marius Von Mayenburg](#)
- **Traduction** [Hélène Mauler](#) et [Renée Zahnd](#)
- **Mise en scène** [Valérie Lemaître](#) et [Michelangelo Marchese](#)
- **Avec** [Arnaud Botman](#), [Valérie Lemaître](#), [Michelangelo Marchese](#), [Othmane Moumen](#)
- **Assistant à la mise en scène** [Pierre Lognay](#)
- **Scénographie** [Anne Guilleray](#)
- **Costumes** [Patty Eggerickx](#)
- **Costumière** [Isabelle Airaud](#)
- **Assistante costumière** [Coline Paquet](#)
- **Lumière** [Alain Collet](#)
- **Vidéo** [Sébastien Fernandez](#)
- **Musique originale** [Timour Leng](#)
- **Régie** [Vincent Lemoine](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. LA PIÈCE LE MOCHE DE MARIUS VON MAYENBURG (TRADUCTION HÉLÈNE MAULER ET RENÉ ZAHND) EST PUBLIÉE ET REPRESENTÉE PAR L'ARCHE - ÉDITEUR & AGENCE THÉÂTRALE. [WWW.ARCHE-EDITEUR.COM](http://WWW.ARCHE-EDITEUR.COM) © L'ARCHE, 2008. Photo © Gaël Maleux