

LES 39 MARCHES

- De [John Buchan](#) et [Alfred Hitchcock](#)



26/01 > 31/03/12

Création

Salle des Voûtes

Ladies and Gentleman, Mesdames et Messieurs ! Imaginez un chef-d'oeuvre du roman d'espionnage revu et corrigé par Sir Alfred Hitchcock himself, et apprêtez-vous à vivre l'expérience théâtrale qui renverra pour longtemps la 3D aux oubliettes. Car ici, tout est réel, à commencer par les quatre acteurs pétris de talents, confis d'audace et d'une étonnante souplesse [biffez la mention inutile]. Vous assisterez à un meurtre affreux, à d'époustouflantes poursuites en train, voitures, avions et parachutes [si le temps le permet] dans des décors confondants de vérité : le Portland Place à Londres, les Faubourgs d'Edimbourg, le lac Crimond et même le Taj Mahal [sous réserve de l'amélioration de l'état de santé mentale et physique du décorateur]. Ne reculant devant aucun sacrifice, nous avons enrôlé quelque 86 moutons, un cheval, une machine à fumée dernier cri et inoffensive,... dans l'unique but de vous faire rire et frissonner. Car l'heure est grave : il est grand temps de vous révéler qui se cache derrière les 39 mar... ggghhhhhh ! Damned I'm trapped.

Une course-poursuite rocambolesque, haletante et débridée avec une troupe de fous lurons acrobatiques, 4 acteurs pour jouer 200 rôles ! Accrochez-vous !

Distribution

- De [John Buchan](#) et [Alfred Hitchcock](#)
- Traduction [Gérald Sibleyras](#)
- Adaptation [Patrick Barlow](#)
- Concept original de [Simon Corble](#) et [Nobby Dimon](#)
- Mise en scène [Olivier Massart](#)
- Avec [Joséphine de Renesse](#), [Gaëtan Lejeune](#), [Michelangelo Marchese](#), [Marc Weiss](#)
- Assistante à la mise en scène [Paola Castreul](#)
- Scénographie [Paola Castreul](#)
- Costumes [Jackye Fauconnier](#)
- Lumière [Nathalie Borlée](#)
- Son [Christophe Cossement](#) et [Studio Cobra](#)
- Musique originale [Pascal Charpentier](#)
- Régie [Louis-Philippe Duquesne](#)
- Stagiaire régie [Malika Gouider](#)

UNE CRÉATION ET PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC.