

# LE PÈRE

• De [Florian Zeller](#)



15.03 > 29.04.23

1H30

Création

Grande Salle

Le père, c'est André (Yves Pignot), veuf, élégant, bon vivant, un poil colérique, un poil désespéré. Pas du tout décidé à renoncer à son indépendance, il rechigne à vivre comme on lui demande de vivre et à faire ce qu'on lui demande de faire. Sa fille, Anne (Patricia Ide) l'installe dans l'appartement qu'elle occupe avec son mari (David Leclercq). À moins que ce ne soit elle qui s'installe chez son père ? Toujours est-il, qu'à croire André, tout disparaît, sa montre et sa fille, les choses et les gens.

*Le Père* nous entraîne dans le labyrinthe de relations familiales forcément complexes. On se perd entre les réalités et les vérités du père et de sa fille. Entre ce que voit le père et ce que dit la fille. Et on se sent perdus, désarmés devant le spectacle du chaos mental de ce vieux monsieur qui perd les pédales. L'effet de confusion est total.

Et Yves Pignot, dans le rôle de cet homme à la fois vulnérable et cruel, sensible et spirituel, trouve ici un personnage à sa mesure.

Une pièce élégante qui raconte simplement que vieillir et continuer à s'aimer, prend parfois des chemins détournés.

Une histoire banale, faite de personnages singuliers. Des gens sensibles, intelligents, cruels, tendres,

déseparés parfois, selon l'heure et l'endroit. Une histoire de famille (presque) comme la vôtre.

**Bord de scène :** Les membres de l'équipe d'Alzheimer Belgique et Patricia Ide seront présents chaque jeudi entre le 16 mars et le 27 avril après la représentation pour un « bord de scène ». Cela sera l'occasion d'échanger avec le public sur les thématiques abordées dans la pièce, de parler de situations fréquemment rencontrées, d'expliquer certaines réactions liées à l'évolution de la maladie et d'aborder le rôle des aidants-proches.

- 16/03 : Anouk Dufour, ergothérapeute et Marie Bourcy, directrice d'Alzheimer Belgique ;
- 23/03 : Eugénie Lemaire, ergothérapeute ;
- 30/03 : Emilie Marchand, ergothérapeute et Philippe Meeus, président d'Alzheimer Belgique ;
- 06/04 : Eugénie Lemaire, ergothérapeute ;
- 13/04 : Eugénie Lemaire, ergothérapeute et Marie Bourcy, directrice d'Alzheimer Belgique ;
- 20/04 : Emilie Marchand, ergothérapeute et Philippe Meeus, président d'Alzheimer Belgique ;
- 27/04 : Anouk Dufour, ergothérapeute.

Plus d'info sur Alzheimer Belgique : <https://aalz.be/>

## Distribution

- De [Florian Zeller](#)
- Mise en scène [Alain Leempoel](#)
- Avec [Yves Pignot](#), [Stéphanie Goemaere](#), [Frederik Haugnès](#), [Patricia Ide](#), [David Leclercq](#), [Nicole Oliver](#)
- Assistante à la mise en scène [Mathilde Pigeolet](#)
- Scénographie [Anne Guilleray](#)
- Costumes [Jackie Fauconnier](#)
- Lumière [Alain Collet](#)
- Musique originale [Pascal Charpentier](#)
- Tableau et patines du décor [Camille Burckel](#)
- Régie [Geoffrey Leeman](#), [Patrick Sainte](#), [Cameron Peki](#), [Tristan Duthilleul](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. LA PIÈCE « LE PÈRE » DE FLORIAN ZELLER EST REPRÉSENTÉE PAR L'AGENCE DRAMA - PARIS (FRANCE) - [WWW.DRAMAPARIS.COM](http://WWW.DRAMAPARIS.COM) ». Photo © Gaël Maleux