

« Nourrir l'Humanité, Acte 2 » de la Cie Adoc / Fatima Ouassak

- [Bord de scène](#)
- [Bord de scène](#)



15.10.21
Accueil
Petite salle

Fatima Ouassak est une politologue et militante française d'origine marocaine. Son premier livre "La puissance des mères", publié à l'automne 2020, est un des essais féministes les plus percutants. Elle est également cofondatrice du collectif "Front de mères", syndicat de parents d'élèves des quartiers populaires et préside le réseau Classe/Genre/Race. Au travers de ses divers engagements, Fatima démontre le rôle politique et stratégique des mères sur les luttes antiracistes, féministes et écologiques.

Pour assister à cet échange "Bord de scène", réservez vos places pour la représentation du soir de "Nourrir l'Humanité, Acte 2", le spectacle documentaire de la compagnie Adoc qui au travers des témoignages d'agriculteur.trices, nous raconte les défis d'un monde agricole en transition.

Distribution

- [Bord de scène](#)