LES ÉMOTIFS ANONYMES

- **De** Philippe Blasband et Jean-Pierre Améris

13.01 > 04.03.22
Reprise
En tournée

13.01.22 Centre culturel de Bertrix
14.01.22 Centre culturel de Tubize
15.01.22 Centre culturel de Braine-l'Alleud
18, 19 et 20.01.22 Centre culturel d'Uccle
21 et 22.01.22 Centre Hervien d'Animation Culturelle
13.02.22 Maison Culturelle d'Ath
16 et 17.02.22 Wolubilis (Bruxelles)
18.02.22 Centre Culturel Spa-Jalhay-Stoumont
19.02.22 Espace Bernier - Centre Culturel de Waterloo
22.02.22 Centre culturel de l'Arrondissement de Huy
24.02.22 Centre Culturel de Soignies
04.03.22 CRAC'S - Centre culturel de Sambreville

Jean-René, patron d'une fabrique de chocolat, et Angélique, chocolatière de talent, sont deux grands émotifs. Leur passion commune pour le chocolat les rapproche. Deux personnes si émotives que la moindre friandise les bouleverse, que le moindre trac les paralyse. Ils tombent amoureux l'un de l'autre,

mais n'osent se l'avouer. Hélas, leur timidité maladive tend à les éloigner, mais ils sont déterminés à dépasser leur manque de confiance en eux, au risque de dévoiler leurs sentiments.

Voici l'histoire toute simple de deux personnes pour lesquelles chaque sortie est une épreuve, chaque rencontre un examen, chaque conflit des sueurs froides. Nos émotifs cherchent le réconfort dans des séances de thérapie de groupe. Ils sont entourés d'une flopée de personnages, tous bien dans leurs godasses, qui ne comprennent pas qu'on puisse avoir tant de mal à habiter ce « monde de brutes ».

Pour interpréter tout ce petit monde qui se croise et se rencontre, quatre acteurs épatants, complices et joyeux.

Philippe Blasband a déjà signé le scénario du film (réalisé par Jean-Pierre Améris), voici la pièce, portée par des acteurs délicats, ajoutant de la proximité à ce sujet vibrant d'une sincérité charmante. La promesse d'un spectacle chaleureux et subtil, comme le meilleur des chocolats.

Distribution

- **De** Philippe Blasband et Jean-Pierre Améris
- **Mise en scène** Arthur Jugnot
- **Avec** Nicolas Buysse, Charlie Dupont, Tania Garbarski, Aylin Yay
- **Assistante à la mise en scène** Cachou Kirsch
- **Scénographie** Sarah Bazennerye
- **Costumes** Chandra Vellut
- **Lumière** Thomas Rizzotti
- **Musique originale** Romain Trouillet

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET DE SUDDEN THÉÂTRE. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE.
Photo © Gregory Navarra.