

DU PADDLE À BIARRITZ

- D'après "Broadway" de [Fabrice Caro](#)
- D'après "Broadway" de [Fabrice Caro](#)



01.05 > 29.06.21

1h10

Création

Grande Salle

Infos : [Covid-19](#)

Alex est un homme avec un assez petit h. Cet anti-héros est au cœur d'une vie particulièrement ordinaire mais qui le confronte à des situations tendres et tragiquement drôles.

La confession d'un être plein de rêves et peu de muscles, doté de chromosomes X et Y, nous fera voyager.

Distribution

- D'après "Broadway" de [Fabrice Caro](#)
- Mise en scène [Michel Kacenenbogen](#)
- Assistantes à la mise en scène [Hélène Catsaras](#) et [Anne Sylvain](#)
- Avec [Itsik Elbaz](#)
- Scénographie et costumes [Renata Gorka](#)
- Lumière [Laurent Kaye](#)
- Musique originale [Pascal Charpentier](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT
FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. D'après Broadway
de Fabrice Caro © Editions Gallimard.

Photo © Gaël Maleux.