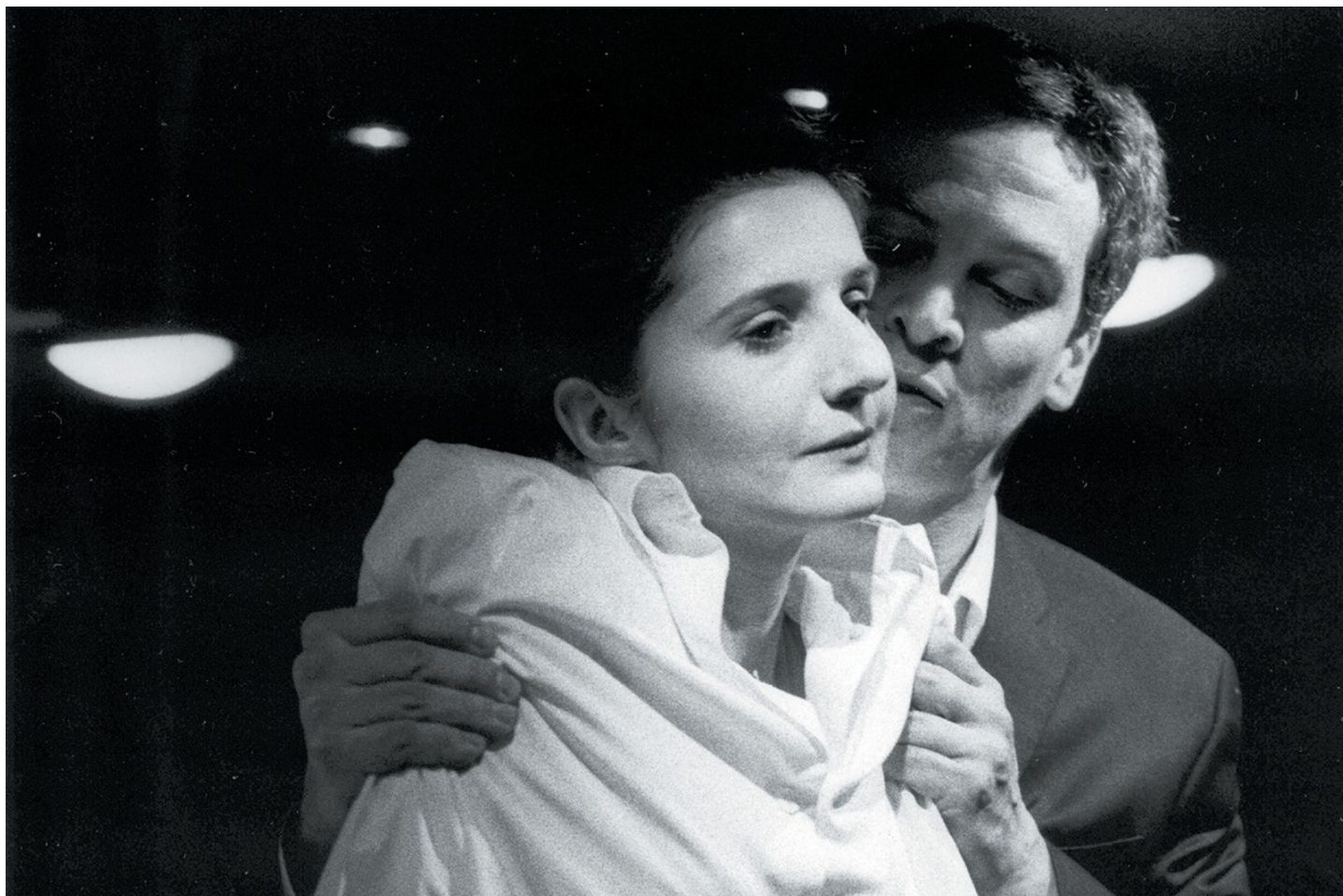


PIER PAOLA PASOLINI, POÈTE DES CENDRES SAND

- De [Mathieu Bertholet](#)



19/01 > 22/03/03

Création

Petite salle

Un parcours sensible à travers l'oeuvre de Pasolini. Poète, cinéaste, romancier, dramaturge et essayiste, celui qui collectionna les scandales et les polémiques aura vécu toute sa vie à l'extrême. Mathieu Bertholet, jeune auteur suisse, ravive la flamme de cette vie parcourue d'une irréductible tension magique, rageuse et vitale. Marc Liebens propose à deux groupes de comédiens de se succéder, en cours de série, pour interpréter un même texte.

Distribution

- De [Mathieu Bertholet](#)
- Mise en scène [Marc Liebens](#)
- Avec (en alternance) [Anne Beaupain](#), [Daniela Bisconti](#), [Luc Fonteyn](#), [Agnès Guignard](#), [André Lenaerts](#), [Francesco Mormino](#), [Nathalie Rjewsky](#)
- Scénographie [Philippe Hekkers](#)
- Lumière [Philippe Hekkers](#) et [Marc Liebens](#)
- Directeur technique [Gérard Raquet](#)

En coproduction avec l'Ensemble Théâtral Mobile.