## **NOVECENTO**

- D' Alessandro Baricco
- D' Alessandro Baricco



16/01 > 27/01/01 Reprise Grande Salle

Pietro Pizzuti, seul en scène, vous emmène pour une croisière magique. Novecento est pianiste. Sa maison c'est l'Ocèan, il n'a jamais posé le pied sur terre. Son histoire est étonnante et extraordinaire comme seule la musique peut l'être quand elle est jouée par lui. Une histoire tellement belle qu'on aurait voulu, comme d'une chimère, qu'elle existe vraiment.

## Distribution

- D' Alessandro Baricco
- Adaptation française Karin Espinosa
- Mise en scène Fabio Mangolini
- Avec Pietro Pizzuti
- Scénographie Peter Bottazzi
- Costumes Gilda Bonpresa
- Lumière Peter Bottazzi et Gérard Raquet
- Maquillage Jean-Pierre Finotto
- Musique originale Roberto Manuzzi

Régie Gérard Raquet