

NOVECENTO

- D' [Alessandro Baricco](#)
- D' [Alessandro Baricco](#)



16/01 > 27/01/01

Reprise

Grande Salle

Pietro Pizzuti, seul en scène, vous emmène pour une croisière magique. Novecento est pianiste. Sa maison c'est l'Océan, il n'a jamais posé le pied sur terre. Son histoire est étonnante et extraordinaire comme seule la musique peut l'être quand elle est jouée par lui. Une histoire tellement belle qu'on aurait voulu, comme d'une chimère, qu'elle existe vraiment.

Distribution

- D' [Alessandro Baricco](#)
- Adaptation française [Karin Espinosa](#)
- Mise en scène [Fabio Mangolini](#)
- Avec [Pietro Pizzuti](#)
- Scénographie [Peter Bottazzi](#)
- Costumes [Gilda Bonpresa](#)
- Lumière [Peter Bottazzi](#) et [Gérard Raquet](#)
- Maquillage [Jean-Pierre Finotto](#)
- Musique originale [Roberto Manuzzi](#)

- Régie [Gérard Raquet](#)