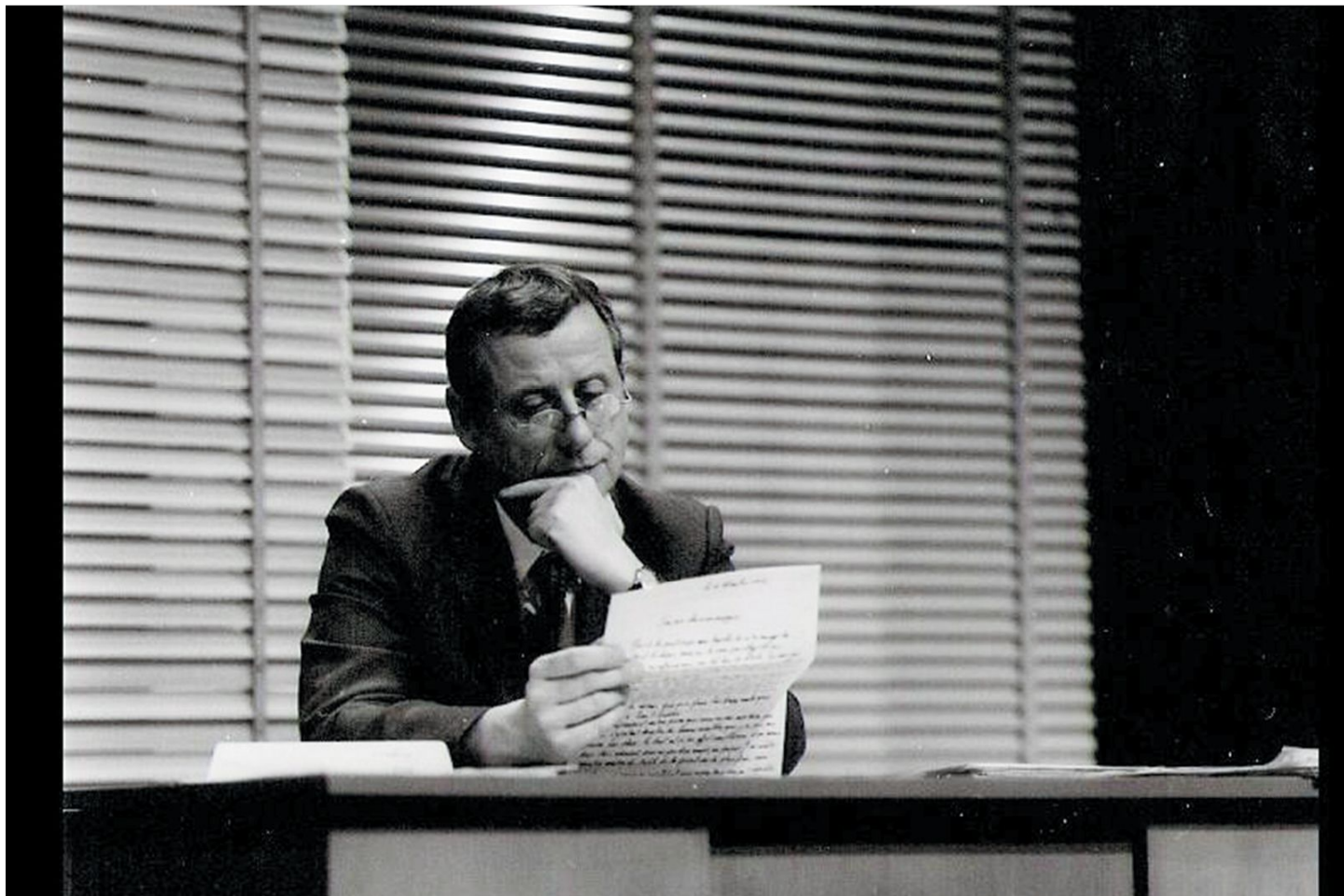


INCONNU À CETTE ADRESSE

- De [Kressmann Taylor](#)



21/09 > 21/10/00

Accueil

Salle des Voûtes

Deux amis, presque deux frères, emportés dans les tourments de la seconde guerre mondiale. Martin Schulse, un allemand, et Max Eisenstein, un juif américain, sont marchands de tableaux en Californie. Le premier décide de rentrer au pays. S'ensuit une correspondance entre ces deux hommes que la guerre va opposer et déchirer. Un texte court, incisif, qui nous rappelle que la menace noire plane toujours.

Distribution

- De [Kressmann Taylor](#)
- Mise en scène [Martine Willequet](#)
- Avec [Christian Labeau](#)
- Avec (en alternance) [Luc van Grunderbeeck](#) et [Bruno Georis](#)
- Scénographie [Carine Cogniaux](#)
- Costumes [Carine Cogniaux](#)
- Maquillage [Jean-Pierre Finotto](#)
- Lumière [Marcel Derwael](#)
- Régie [Gérard Raquet](#)