

VARIATIONS ÉNIGMATIQUES

- D' [Eric-Emmanuel Schmitt](#)
- D' [Eric-Emmanuel Schmitt](#)



07/09 > 28/10/00

Création

Grande Salle

Sur une île perdu de Norvège, Abel Znorko (Michel Kacenenbogen), Prix Nobel de Littérature, vit loin des hommes. Il ressasse sa passion pour une femme avec laquelle il a échangé une longue correspondance lorsqu'il reçoit Erik Larsen (Alain Leempoel), journaliste. Mais pour quel motif inavoué les deux hommes se rencontrent-ils ? Quel est le lien secret d'Erik avec cette femme dont Znorko se dit encore amoureux ? Et pourquoi un tel misanthrope a-t-il accepté de lui parler ? L'entrevue se transforme en un jeu de la vérité, cruel et sinueux, rythmé par une cascade de révélations que chacun assène à l'autre.

Qui aime-t-on quand on aime ? Sait-on jamais qui est l'être aimé ? L'amour partagé n'est-il qu'un heureux malentendu ? Autour de ces deux éternels mystères du sentiment amoureux, deux hommes s'affrontent.

Distribution

- D' [Eric-Emmanuel Schmitt](#)
- Mise en scène [Patricia Houyoux](#)
- Avec [Michel Kacenenbogen](#) et [Alain Leempoel](#)
- Assistant à la mise en scène [Vincent Lecuyer](#)

- **Scénographie** [Claude Renard](#)
- **Décor** [Vincent Lecuyer](#)
- **Peintures et patines** [Michèle Louis](#)
- **Ciel peint** [Alexandre Obolensky](#)
- **Costumes** [Claude Renard](#)
- **Lumière** [Claude Duquenne](#) et [Philippe Nicodéme](#)
- **Maquillage** [Jean-Pierre Finotto](#)
- **Décor sonore** [Dominique Jonckheere](#)
- **Régie** [Frédéric Gossiaux](#) et [Quentin Rommelaere](#)