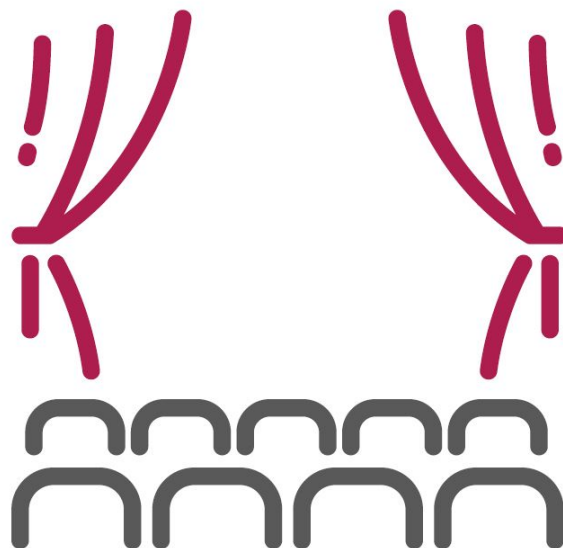


# CABARET

- De [John Van Druten](#)



10/12 > 20/12/15

2h30

Reprise

Hors murs

*Fraichement débarqué à Berlin, le jeune Américain Cliff Bradshaw découvre le Kit Kat Klub où se produit la sensuelle Sally Bowles. Autour d'elle, l'extravagant maître de cérémonie Emcee et sa bande de boys and girls : ils sont les rois du show, du divertissement et de la provocation. Au Kit Kat Klub, tout est permis pour profiter des folles nuits berlinoises des années 30 ! Mais même à l'abri dans cette enclave de liberté, les murmures du monde extérieur leur parviennent...*

Le Public présente, en collaboration avec le Théâtre National, le plus grand classique des Music-halls ! Poussez la porte du Kit Kat Klub et venez revivre la passion et la subversion de cette histoire célébrissime. Alors... « Willkommen, Bienvenue, Welcome ! »

## Distribution

- De [John Van Druten](#)
- d'après l'histoire de [Christopher Isherwood](#)
- Avec [Taïla Onraedt](#), [Steve Beirnaert](#), [Baptiste Blampain](#), [Guy Pion](#), [Gardin Delphine](#), [Nitya Fierens](#), [Jolijn Antonissen](#), [Léonor Bailleul](#), [Antoine Guillaume](#), [Steven Colombeen](#), [Damien Locqueneux](#),

[Bruno Mullenaerts](#), [Floriane Jamar](#), [Anthony Sourdeau](#), [Sarah Delforge](#)

- **Trompette** [Pauline Leblond](#)
- **Saxo alto** [Gilles Carlier](#)
- **Saxo ténor, basson, clarinette** [Mathieu Najean](#)
- **Trombone** [Julien Guilloux](#)
- **Basse** [Cédric Raymond](#)
- **Piano** [Julie Delbart](#)
- **Percussions** [Toine Cnockaert](#)
- **Guitare, banjo** [Jo Mahieu](#)
- **Livret** [Joe Masteroff](#)
- **Musique originale** [John Kander](#)
- **Paroles** [Fred Ebb](#)
- **Mise en scène** [Michel Kacenelembogen](#)
- **Direction musicale** [Pascal Charpentier](#)
- **Chorégraphie** [Thierry Smits](#)
- **Scénographie** [Vincent Lemaire](#)
- **Lumière** [Laurent Kaye](#)
- **Costumes** [Chandra Vellut](#)
- **Directeur technique** [Maximilien Westerlinck](#)
- **Maquillage** [Bernard Floch](#)
- **Coiffures** [Thierry Pommerell](#)
- **Assistante à la mise en scène** [Hélène Catsaras](#)
- **Assistante artistique** [Lou Kacen](#)
- **Assistante direction musicale** [Julie Delbart](#)
- **Assistants chorégraphes** [Nitay Lehrer](#) et [Nicola Leahey](#)
- **Assistante à la scénographie** [Chloé Kegelart](#)
- **Chef ateliers costumes Liège** [Myriam Simenon](#)
- **Ingénieur son** [Marco Gudanski](#)
- **Habilleuse** [Chloé Dilasser](#)
- **Régie** [Amaury Baronnet](#), [Rémy Brans](#), [Xavier Gillis](#), [Pierre Hendrickx](#), [Nicolas Oubraham](#), [Kevin Sage](#), [l'équipe technique du Théâtre National](#)

UNE CRÉATION ET COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC, DU THÉÂTRE NATIONAL, DU THÉÂTRE DE LIÈGE ET DU THÉÂTRE DE L'ÉVEIL. AVEC LA PARTICIPATION DE LA MAISON DE LA CULTURE D'ARLON, DU THÉÂTRE DE NAMUR, DE L'ATELIER THÉÂTRE JEAN VILAR, DU THÉÂTRE DU PASSAGE (NEUCHÂTEL), DE NUITHONIE - EQUILIBRE (FRIBOURG), DU CENTRE CULTUREL DE L'ARRONDISSEMENT DE HUY. L'AUTEUR EST REPRÉSENTÉ DANS LES PAYS DE LANGUE FRANÇAISE PAR L'AGENCE MCR, MARIE CÉCILE RENAULD, NEW YORK, ALEXIA@NYC-MCR.COM. TRADUCTION : HÉLÈNE CATSARAS, LOU KACEN, MICHEL KACENELEBGEN ET MIRABELLE SANTKIN. PHOTO : MARIANNE GRIMONT.