

J'HABITE UN PAYS FANTOME

- De [Kenan Görgün](#)



27/10 > 31/10/15

1h20

Création

Petite salle

Dans un dialogue universel, musical et poétique, un auteur et un acteur posent un regard sensible sur nos sociétés modernes et mêlées : ils mènent une réflexion éclairée sur nos racines, nos héritages, notre avenir... sur un pays fantôme dont il faut sans cesse redessiner la carte. A travers un désir commun d'ouvrir de nouveaux sentiers à l'avenir, les deux hommes nous offrent un moment précieux à vivre ensemble.

Dans le cadre des commémorations du cinquantième des immigrations turque et marocaine, toutes les représentations sont suivies de rencontres avec l'équipe artistique.

Un projet scénique de Kenan Görgün adapté de ses livres Anatolia Rhapsody (mars 2014) et Rebellion Park (octobre 2014) aux Editions Vents d'Ailleurs et J'habite un pays-fantôme (mai 2014) aux Editions Couleur Livres.

Distribution

- De [Kenan Görgün](#)

- Avec [Kenan Görgün](#) et [Othmane Moumen](#)
- Mise en scène [Daniel Simon](#)
- Assistant à la mise en scène [François Bertrand](#)
- Stagiaire à la mise en scène [Pauline Daemen](#)
- Création lumière et direction technique [Nathalie Borlée](#)
- Décors et accessoires [Sandra Belloi](#) et [les ateliers du théâtre de Liège](#)
- Son [David Thésias](#)
- Lumière [Mathieu Ponte](#)
- Photos [Fatma Yildiz](#)

Coproduction : Théâtre de Liège, Centre dramatique de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Centre européen de création théâtrale et chorégraphique et du Théâtre Le Public. Avec le soutien d'Europalia, de la commune de Saint-Josse-ten-Noode et de la COCOF.