

SI NOUS VOULONS VIVRE

- De [Sony Labou Tansi](#)



07/01 > 04/02/17

1h20

Accueil

Petite salle

Sony Labou Tansi, visionnaire engagé, sillonne les couloirs de l'espérance et, avec sa plume, travaille sans relâche à l'exercice de la lucidité. Le poète nous exhorte : « Il faut avoir le culot d'exister. Mes Amis, nous sommes encore au Monde : c'est un miracle. Faisons durer ce miracle-là ! »

Après « m'appelle Mohamed Ali », Etienne Minoungou revient au Public avec l'engagement qu'on lui connaît : il fait sienne la parole incandescente de Sony Labou Tansi pour nous donner à vivre un spectacle total, musical, contre la défaite de l'esprit, en faveur de la vie et de l'espoir. Un chant qui soulève nos envies de fraternités !

Textes de Sony Labou Tansi, extraits d'« Encre, sueur, salive et sang » (édition établie et présentée par Greta Rodriguez-Antoniotti). Éditions du seuil, Paris, 2015.

Distribution

- **De** [Sony Labou Tansi](#)
- **Mise en scène** [Patrick Janvier](#)
- **Avec** [Etienne Minoungou](#)
- **Saxophone** [Pietro Vaiana](#)
- **Arc à bouche, Kora, ngoni, flûte, voix** [Simon Winsé](#)
- **Assistant à la mise en scène** [Etienne Minoungou](#)
- **Collaboration artistique** [Julie Peghini](#)
- **Scénographie** [Patrick Janvier](#)
- **Création lumière** [Rémy Brans](#)
- **Musique originale** [Simon Winsé](#) et [Pietro Vaiana](#)
- **Régie** [Louis-Philippe Duquesne](#)
- **Stagiaire régie** [Gaël Genette](#)

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC, DE LA CHARGE DU RHINOCÉROS ET DE LA CIE FALINGA-RÉCRÉATRALES. Photo affiche © Bruno Mullenbaerts. Photos spectacle © Gregory Navarra.