LE FILS

- **De** Florian Zeller

10.10 > 11.11.23
1H35
Création
Grande Salle

Nicolas a 17 ans. C’est pas facile. Il est fils de parents séparés et sa mère, dépassée par sa détresse, demande au père d’intervenir. Nicolas part donc habiter chez son père, remarié et papa d’un nouveau-né. Nicolas change d’école, de quartier, de copains. Mais Nicolas a 17 ans, et il ne va pas bien. Incrédules et désarmés, les parents se demandent comment faire avec cet ado devenu hors de portée.

Tour à tour nommée « meilleure pièce de Zeller », « chef-d’œuvre » ou « drame bouleversant »… la presse française s’est enflammée : « Zeller nous plante un miroir dans le cœur ».

Nos ados sont souvent dans la tourmente. La pièce met le doigt dessus : Comment se partager les responsabilités de ce mal-être contemporain ? Pas vu ? Pas voulu voir ? Quelle charge faisons-nous porter à nos ados ? Que doivent-ils sublimer ? Qu’attendons-nous d’eux ? Que reproduisons-nous ? Qu’est-ce qui les emprisonne dans la douleur ? Pour grandir faut-il inévitablement souffrir ?

Après *Le Père*, voici *Le Fils*. Avec une troupe d’artistes magnifiques, au plus près des maux, ça va vous glisser sur le cœur.
Laissez-vous faire, vous en sortirez « bouleversifiés » !

Avertissement : Âmes très sensibles s’abstenir.

EN SAVOIR PLUS
Programme du spectacle disponible gratuitement

Distribution

- **De** Florian Zeller
- **Mise en scène** Hélène Theunissen
- **Avec** Valérie Bauchau, Stéphanie Goemaere, Frederik Haùgness, Alain Leempoel, Simon Lombard, Gilles Vermeire
- **Assistante à la mise en scène** Maëlle Rey
- **Scénographie** Noémie Vanheste
- **Costumes** Laurence Hermant
- **Lumière** Alain Collet
- **Musique originale** Pascal Charpentier
- **Régie** Aurélien Coquelet et Stéphane de Brabant

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L’ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. LA PIÈCE « LE FILS » DE FLORIAN ZELLER EST REPRÉSENTÉE PAR L’AGENCE DRAMA – PARIS (FRANCE) – WWW. DRAMAPARIS.COM. Photo © Gaël Maleux