LA BOÎTE

- **De** Anne Sylvain

17.03 > 29.04.23
1H15
Création
Petite Salle

Aujourd'hui c'est le 1er mai, jour du muguet. Et jour de rassemblement familial. Une famille modeste. On chante. Et on mange de la soupe aux pois.

Il y a la mère (Janine Godinas) et la fille (Anne Sylvain). La fille a tout renié pour s'émanciper de sa condition sociale.
Une mère étouffante qui aimerait bien voir sa fille le plus possible avant de mourir. Une mère prête à tout pour sa fille. Sa fille, qui décidément n'est pas bien vue dans l'entreprise.
Malgré tous ses efforts, il y a des rumeurs, des sous-entendus… : « Comment ose-t-on te traiter de parvenue ? »
Un père (derrière la porte) fabrique une boîte. Une boîte grande comme un enfant. « Je fais cette boîte pour me rendre plus léger avant de partir », il a dit.
Que le père s'isole pour construire une boîte, c'est une chose. Reste
à savoir pourquoi.

Anne Sylvain, reprend la plume, la trempe dans nos héritages et touche à l'intime de deux femmes reliées par la vie. Tout en complicité, elle offre à Janine Godinas un rôle tout en nuances, écrit pour elle.
Un casse-tête familial drôle et émouvant qui jongle avec l'entraide, la honte, le mensonge et les origines.

Il n’est toujours pas facile de changer de statut social. On ne gomme pas comme ça d’où l’on vient : « On reste à sa place. Et on mange la soupe aux pois. » !

Distribution

- **De** Anne Sylvain
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen
- **Avec** Janine Godinas et Anne Sylvain
- **Assistante à la mise en scène** Hélène Catsaras
- **Scénographie** Renata Gorka
- **Costumes** Chandra Vellut
- **Lumière** Laurent Kaye
- **Musique originale** Pascal Charpentier
- **Peinture** Nicolas Van Kerckhove
- **Construction du décor** Kevin Sage
- **Régie** Zoé Giner, Laurent Weins, Max Pierlot

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L’ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Photo © Gaël Maleux.