LE MONDE D’HIER

- **De** Stefan Zweig

31.01 > 27.02.22
1h15
Création
Salle des Voûtes

Une œuvre d’une beauté infinie. L’un des plus grands témoignages de notre temps.

Suite aux dernières décisions politiques et aux mesures sanitaires qu’elles nous imposent, nous sommes contraints de reporter la première représentation du spectacle « Le monde d’hier » au lundi 31 janvier 2022 en lieu et place du 20 janvier.

Si vous avez des places pour l’une des dates annulées, vous pouvez nous contacter au 0800 944 44 pour effectuer le changement directement avec notre équipe de réservation.

Dans l’Europe d’avant 1914, Stefan Zweig sera le témoin de la plus effroyable défaite de la raison. Avec élégance et une intelligence humaniste absolument géniale, il décrit passionnément ce monde d’hier où la liberté de l’esprit était sacrée.
Dans le monde d’aujourd’hui, sa lucidité reste troublante, imparable, et d’une pertinence inouïe pour dire

encore et encore que la culture est un rempart dérisoire mais un rempart absolu contre les nationalismes et nos aveuglements… Et nous rappeler que décidément « Le ventre est toujours fécond d'où est sorti la bête immonde ».

Sur scène, il sera question d'amour infini, il sera question de mémoire et d'imagination. En somme, il sera question d'affirmer la vision d'un futur humaniste, telle que Stefan Zweig le rêvait, dans un spectacle que nous souhaitons à l'image de l'auteur : intelligent et d'une belle humanité.

Le spectacle est présenté en Audiodescription le 13 février 2022. Plus d'infos ici

Covid Safe Ticket obligatoire
Infos : Covid-19

Distribution

- **De** Stefan Zweig
- **Un projet de** Itsik Elbaz
- **Mise en scène** Collective
- **Œil extérieur** Miriam Youssef
- **Assistante** Anaïs Moray
- **Avec** Itsik Elbaz, Patricia Ide, Anne Sylvain
- **Costumes** Chandra Vellut
- **Lumière** Laurent Kaye
- **Régie** Amaury Delnatte, Louis-Philippe Duquesne, Eric Tembo

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Visuel © Gaël Maleux. Photos spectacles © Alice Piemme.