FUGUEUSES

- **De** Pierre Palmade et Christophe Duthuron
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen

- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen

08/05/19 AU 22/06/19
1h25
Création
Petite salle

Margot sent comme une fatigue. Sa fille a 18 ans aujourd'hui. Alors, brusquement, elle décide de se faire la malle ! Sur la route, avec ses valises, elle rencontre Claude, qui elle aussi a fugué… Mais de sa maison de retraite, où son fils l'a placée.

Margot est sage, fidèle, un peu naïve, en pleine crise existentielle. Claude est charmeuse, délurée, espiègle, aguerrie et amoureuse de la vie. À deux, elles font la paire ! Elles s'improvisent autostoppeuses, aventurières… Elles s'envolent et se sauvent.

Y a pas d'âge pour les bonnes résolutions. Margot sent comme une fatigue. Sa fille a 18 ans aujourd'hui. Alors, brusquement, elle décide de se faire la malle ! Sur la route, avec ses valises, elle rencontre Claude, qui elle aussi a fugué… Mais de sa maison de retraite, où son fils l'a placée.

Margot est sage, fidèle, un peu naïve, en pleine crise existentielle. Claude est charmeuse, délurée, espiègle, aguerrie et amoureuse de la vie. À deux, elles font la paire ! Elles s'improvisent autostoppeuses, aventurières… Elles s'envolent et se sauvent.

Y a pas d'âge pour les bonnes résolutions. Quand les circonstances t'étouffent faut pas hésiter, hein ! Faut prendre la tangente et la clé des champs.

Pierre Palmade a le rythme, le sens du verbe et de la formule. Il a aussi une fêlure, quelque chose qui donne au rire un chouia de mélancolie et nous rappelle que le rire est la politesse des reines !

Deux rôles splendides pour deux actrices en vadrouille, deux désobéissantes qui vont nous emmener sur les routes, à travers les bois et les champs. Deux évadées qui vont respirer à pleins poumons, rire, dire des bêtises et nous donner des envies de liberté et de chemins buissonniers. *Quand les circonstances t'étouffent faut pas hésiter, hein ! Faut prendre la tangente et la clé des champs.*

Pierre Palmade a le rythme, le sens du verbe et de la formule. Il a aussi une fêlure, quelque chose qui donne au rire un chouia de mélancolie et nous rappelle que le rire est la politesse des reines !

Deux rôles splendides pour deux actrices en vadrouille, deux désobéissantes qui vont nous emmener sur les routes, à travers les bois et les champs. Deux évadées qui vont respirer à pleins poumons, rire, dire des bêtises et nous donner des envies de liberté et de chemins buissonniers.

Distribution

- **De** Pierre Palmade et Christophe Duthuron
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen, Nicole Oliver , Martine Willequet

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ETAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Photo affiche © Gaétan Bergez. Photos spectacles © Gregory Navarra