LES TRICHEUSES

- **De** Patricia Ide
- **D'après** George Moore

- **D'après** George Moore
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen

23/01 > 22/02/20
1h30
Création
Grande Salle

Ne nous fions pas aux apparences, nous sommes parfois obligé·e·s de passer inaperçu·e·s, de nous fondre dans la ville… ou dans le papier peint, c'est selon.

Nous sommes juste après la grande guerre, en 1919, un temps pas si lointain dont est issu le nôtre. Jean est majordome dans la pension de famille de Madame Madeleine. Tout va bien, y a pas à se plaindre. Les clients prennent le bon air, les domestiques sont aux petits soins, chacun vaque à ses occupations. Jusqu'à l'arrivée de l'ouvrier et de son chien, venu pour réparer les châssis. Alors, par une nuit fatale, une puce maudite va s'introduire sous le tissu patiemment cousu… laissant apparaitre la vérité toute nue.

Nous allons vous raconter une histoire. Une histoire de culotte, de mensonges et d'apparences trompeuses. L'habit ne fait pas le moine dit-on, mais l'apparence souvent crée la fonction. Voici donc une histoire d'identités falsifiées pour cause de survie et de liberté. Dans ce spectacle, très librement inspiré d'une nouvelle de George Moore, toute une troupe d'acteurs va enfiler les costumes (d'époque), se fondre dans les peaux et vous livrer une histoire comique et tragique de puce, de charbon, de double fond… et de

sororité.

Alors bienvenue à l'hôtel. Car, même si dehors les temps sont frileux, dedans ce sera joyeux. Plein de vie, c'est promis.

Distribution

- **De** Patricia Ide
- **D'après** George Moore
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen
- **Avec** Frederik Haùgness, Jeanne Kacenelenbogen, Patricia Ide, Magali Pinglaut, Chloé Struvay
- **Et** Christine Badart, Thierry Cloës, Jo Fenez, Sarah Maréchal, Izaline Nicol, Lola Rausin
- **Assistante à la mise en scène** Anne Sylvain
- **Collaboration à la mise en scène** Lou Kacen
- **Scénographie** Renata Gorka
- **Costumes** Chandra Vellut
- **Assistantes costumes** Cécile Manokoune et Laure Norrenberg
- **Lumière** Laurent Kaye
- **Musique originale** Pascal Charpentier
- **Coiffure** Thierry Pommerell
- **Maquillage** Patricia Timmermans
- **Régie** Louis-Philippe Duquesne
- **Assistant régie** Patrick Sainte

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Photos affiche et spectacle © Gaël Maleux