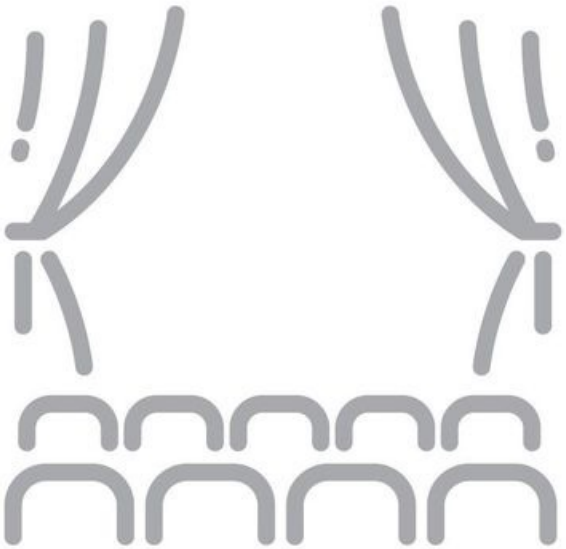
RUMEUR

- **De** Thierry Janssen



Création
Salle des Voûtes

Suite aux mesures sanitaires de 2020 :
LE SPECTACLE EST PRÉSENTÉ du 12 novembre au 31 décembre 2021
Infos et Réservation sur cette page > Rumeur

Marcus Zingerman, est un puissant industriel. Il a fait fortune en développant une alternative au pétrole. Bingo ! La trouvaille dont tout le monde rêve. Hélas, ce biocarburant révolutionnaire a des effets pervers : il s'avère être la cause d'une épidémie mortelle. Bien qu'il clame son innocence, Zingerman est condamné à perpétuité. En prison, il reçoit la visite de Lisa Morin. Célèbre journaliste d'investigation, elle l'a choisi, comme sujet de son émission TV. Et nous, nous allons assister à une fascinante partie d'échecs, truffée de mensonges, de confessions et de manipulations.

Zingerman (Philippe Résimont) se bat pour l'honneur et la liberté, Lisa Morin (Bénédicte Chabot) pour la vérité et la gloire. Tous les deux se mesurent et marquent des points. Selon elle, tout le condamne. Selon lui, il est victime d'une sombre cabale. Qui a raison ? Qui a tort ? Ce sera sans pitié. Quel est le poids de la Vérité une fois semée la graine de la rumeur ?

Au moment où ce projet fut imaginé et proposé à Thierry Janssen (l'auteur), nous ne pensions pas que

cette fiction puisse devenir d'une telle actualité. La propagation d'un virus, la pandémie, la manipulation des informations… À notre époque de buzz, hoax et fake news en tous genres, qui se répandent comme des traînées de poudre sur les réseaux sociaux et dans les médias, ce thriller haletant à l'humour féroce, dépeint le mécanisme pervers de la rumeur et son pouvoir destructeur. Choisissons bien nos mots… ils créent le monde.

Distribution

- **De** Thierry Janssen
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen
- **Avec** Jérémy Bouly, Bénédicte Chabot, Philippe Résimont, Soazig De Staercke, Aylin Yay
- **Assistante à la mise en scène** Hélène Catsaras
- **Stagiaire à la mise en scène** Sulliane Bressoud
- **Scénographie** Noémie Vanheste
- **Costumes** Chandra Vellut
- **Lumière** Laurent Kaye
- **Vidéo** Sébastien Fernandez
- **Musique originale** Pascal Charpentier
- **Régie** Sam Seraille et Giovanni Spada

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE.