

BELLE À MOURIR

- Texte de [Thomas Gunzig](#)
- Musique de [Hugues de Courson](#)
- Texte de [Thomas Gunzig](#)
- Musique de [Hugues de Courson](#)



09/09 > 30/10/99

Création

Grande Salle

Une comédie musicale sur le thème éternel et magique de l'amour. Histoire incroyable, originale et belle à en mourir !

Distribution

- Texte de [Thomas Gunzig](#)
- Musique de [Hugues de Courson](#)
- Mise en scène et chorégraphie [José Besprosvany](#)
- Avec [Patrick Brüll](#), [Sabine Kabongo](#), [Pierette Laffineuse](#), [Thierry Lefèvre](#), [Ange Nawassadio](#), [Gyle Waddy](#)
- Piano [Fabian Fiorini](#)
- Clarinette [Vincent Jacquemin](#)
- Percussions [Frédéric Malempré](#)
- Arrangements musicaux [Fabian Fiorini](#)

- **Assistant à la mise en scène** [Jerry Henning](#)
- **Scénographie** [Peter Mashke](#) et [Bertrand Terlinden](#)
- **Décor** [Guy Lacroix](#)
- **Costumes** [France Lamboray](#)
- **Maquillage** [Jean-Pierre Finotto](#)
- **Lumière** [Christian Léonard](#)
- **Conseiller son** [Marco Gudanski](#)
- **Régie** [Stéphane Lepla](#)

Remerciements à l'Ateliers de la Monnaie, Serge Kribus, Sabrina Palmisano et Pietro Pizzuti